

Artículos científicos

DOI: <https://doi.org/10.23913/pag.v9i18.905>

Funciones de una plataforma virtual para favorecer la enseñanza- aprendizaje de lenguas

***Functions of a Virtual Platform to Favor the Teaching-Learning of
Languages***

***Funções de uma plataforma virtual para favorecer o ensino-aprendizagem
de línguas***

Giselle Marina Gómez Sánchez

Universidad Juárez Autónoma de Tabasco, México

mari91@live.com.mx

<https://orcid.org/0000-0002-8023-8566>

Eleazar Morales Vázquez

Universidad Juárez Autónoma de Tabasco, México

eleazarmove@gmail.com

<https://orcid.org/0000-0003-1596-5043>

Resumen

Una de las aplicaciones tecnológicas que ha tenido mayor impacto en los últimos años ha sido los ambientes virtuales en la educación. Sin embargo, la expansión de estas plataformas virtuales educativas también ha revelado carencias tanto en los métodos de enseñanza como en las estrategias y estilos de aprendizaje, sobre todo en campos académicos en los que la interacción presencial había sido hasta hace poco la única forma contemplada para la adquisición de conocimientos específicos, como lo es el proceso de aprendizaje de lenguas. Por ello, en este artículo se busca identificar las funciones de la plataforma Microsoft Teams que puedan ser de utilidad para los aprendices de lenguas, así como señalar aquellas que requieran de una mayor orientación de los profesores y estrategias específicas por parte de los aprendices para ser aprovechadas.

Palabras clave: enseñanza de idiomas, medios digitales, tecnología educativa.

Abstract

One of the technological applications that has had the greatest impact in recent years has been virtual environments in education. However, the expansion of these virtual educational platforms has revealed shortcomings both in teaching methods and in learning strategies and styles, especially in academic fields in which face-to-face interaction had been until recently the only form contemplated for the acquisition of specific knowledge, such as the language learning process. Therefore, this article seeks to identify the functions of the Microsoft Teams platform that may be useful for language learners, as well as to point out those that require further guidance from teachers and specific strategies on the part of learners in order to be taken advantage of.

Keywords: language teaching, digital media, educational technology.

Resumo

Uma das aplicações tecnológicas de maior impacto nos últimos anos tem sido os ambientes virtuais na educação. No entanto, a expansão dessas plataformas educacionais virtuais também revelou deficiências tanto nos métodos de ensino quanto nas estratégias e estilos de aprendizagem, especialmente em áreas acadêmicas em que a interação face a face era até recentemente a única forma contemplada para a aquisição de conhecimentos específicos, como o processo de aprendizagem de línguas. Por esse motivo, este artigo busca identificar as funções da plataforma Microsoft Teams que podem ser úteis para os aprendizes de idiomas, bem como apontar aquelas que requerem maior orientação dos professores e estratégias específicas dos aprendizes para serem exploradas.

Palavras-chave: ensino de línguas, mídias digitais, tecnologia educacional.

Fecha Recepción: Abril 2021

Fecha Aceptación: Enero 2022

Introducción

La globalización que comenzó hace varios siglos atrás hoy ya es un hecho. La tecnología ha avanzado a pasos agigantados, y lo ha realizado no sin alterar y moldear los sistemas sociales. Los últimos procesos sociales que han regido el comportamiento humano y la funcionalidad de las comunidades han estado condicionados de alguna manera por dicho fenómeno. Y ante esta vorágine de cambios no está de más cuestionarse y analizar qué beneficios particulares ha traído todo esto en los distintos planos de la vida social.

En el plano de la educación, uno de los recursos tecnológicos que tuvo mayor impacto en épocas recientes fueron las plataformas virtuales educativas, debido a la transformación social acontecida recientemente y al cambio radical de lo que se consideraba la normalidad. Particularmente, en el rubro de la enseñanza de las lenguas resulta importante analizar y considerar que ofrecen las plataformas virtuales más comunes y cómo se pueden optimizar y adaptar sus funciones a las necesidades propias de esta rama educativa, tomando en cuenta no solo las capacidades de gestión e incorporación por parte de los profesores, de aquello que puede ser tomado de los métodos tradicionales y adaptado al mundo virtual, sino también las habilidades y destrezas con las que la actual generación nativa de la era digital cuenta.

De este modo, en el presente artículo se analiza primeramente el contexto de las plataformas virtuales como parte de la tecnología educativa general. Seguidamente, ya adentrados en el campo de la enseñanza-aprendizaje de lenguas, se realizan algunas consideraciones acerca del uso de este recurso. Y, finalmente, se analiza la utilidad de una plataforma virtual en específico para el aprendizaje de lenguas, contemplando las funciones que ofrece y destacando aquellas de las que se puede obtener un mejor provecho a partir de las habilidades y destrezas de las nuevas generaciones, todo ello con base en una teoría principal sobre el uso de los recursos multimedia y algunos otros planteamientos acerca del aprendizaje y los estudiantes.

La tecnología educativa en una era globalizada: las plataformas virtuales

La globalización, cuyo inicio se dio desde hace varios siglos atrás, incluso mucho antes de la aparición de las tecnologías de la información y comunicación (TIC) (Area, 2009),

puede entenderse como el fenómeno que ha permitido que los límites espaciales de las fronteras locales o nacionales no sean un impedimento para el intercambio entre los seres humanos.

Hace poco más de una década, la tecnología educativa novedosa era lo que ahora se contempla como recursos muy básicos: la World Wide Web, los motores de búsqueda, el correo electrónico, las herramientas para conferencias, las tecnologías de presentación multimedia y las redes de información (Soler y Lezcano, 2009). Hoy estos recursos son prácticamente imprescindibles para el desarrollo de las clases en las aulas y del seguimiento que realizan los profesores de los estudiantes fuera de estas.

Los avances tecnológicos son constantes y sumamente veloces, lo que orilla al sistema educativo a adaptarse a situaciones emergentes y a aprovechar los recursos y las herramientas que puedan brindar una enseñanza más eficiente y una mejor interacción docente-alumno, independientemente de las circunstancias. En este sentido, en años más recientes las plataformas virtuales han representado un parteaguas dentro de la tecnología educativa y asimismo dentro del sistema educativo. Esto se hizo particularmente notorio cuando la enfermedad por coronavirus de 2019 (covid-19) se propagó por todo el mundo en el 2020, lo que generó una contingencia sanitaria global y que la educación migrara de una modalidad presencial a una remota y virtual, puesto que la transición que implicó reveló un cúmulo de carencias tanto desde el lado de la enseñanza, en los métodos, herramientas y recursos, como desde la perspectiva del aprendizaje, estrategias y estilos aplicados por los estudiantes.

En términos muy breves, las plataformas virtuales para la enseñanza son sistemas de educación a través de Internet que incorporan herramientas de comunicación para dar seguimiento al alumnado y con ello facilitar la creación, gestión y distribución de cursos. Algunas de las denominaciones acuñadas para estas han sido: *virtual learning environment* (entorno virtual de aprendizaje), *learning management system* (sistemas de gestión de aprendizaje), *managed learning environment* (ambiente controlado de aprendizaje) y *learning platform* (plataforma de aprendizaje), entre otras (Sánchez, 2009).

Cabe recalcar que las plataformas virtuales para la enseñanza por sí solas no son suficientes para modernizar los procesos de enseñanza de forma adecuada, ya que estas requieren de un modelo de enseñanza-aprendizaje planificado por el profesor con el fin de buscar los objetivos deseados (Díaz, 2009). En otras palabras, para que las plataformas virtuales de enseñanza cumplan de forma óptima sus funciones, estas deben utilizarse

siguiendo una metodología concreta basada en las necesidades de los profesores y de los estudiantes.

Por supuesto, la utilización de estas puede responder a diversas circunstancias académicas, lo que hace más compleja su adaptación a los diferentes entornos educativos, ya que, de acuerdo con San Román, Mendoza, Yepetz, Magaña y Ara (2020), las instituciones de educación superior se han visto envueltas en una serie de cambios que han llevado a los procesos de formación hacia otros ámbitos, por ejemplo, la demanda generalizada de que los estudiantes reciban las competencias necesarias para el aprendizaje continuo y la comercialización del conocimiento (p. 11).

Para ejemplificar lo anterior, basta con destacar que antes los usos comunes de las plataformas virtuales para la enseñanza se podían resumir en tres tipos de actividades y medios: 1) *e-learning*, la enseñanza completa a través de Internet, 2) *blended learning*, en la que se mezclaba la formación presencial a través de las TIC y 3) enseñanza semipresencial, en la que se alternaban las sesiones presenciales con sesiones en línea (Sánchez, 2009).

No obstante, actualmente este tipo de plataformas, además de haber ampliado los dominios en donde son puestas en práctica, pueden ser implementadas de distintas formas. Al respecto, Viñas (2017) presenta una clasificación de la expansión y actualización de estas:

- *B-learning*: combina la enseñanza presencial con la virtual como un apoyo.
- *E-learning*: es la formación totalmente a distancia.
- *M-learning*: aprendizaje a distancia con el uso de tecnologías móviles como teléfonos inteligentes, tabletas electrónicas, etc.
- *T-learning*: es un sistema de aprendizaje transformativo en el cual el uso de las nuevas tecnologías es parte del proceso, del desarrollo de contenidos y actividades que pueden darse de forma presencial o virtual.
- *W-learning*: es la formación a distancia cooperativa basada en herramientas colaborativas de la web 2.0.

Por otro lado, las nuevas generaciones de estudiantes se han transformado con el paso del tiempo, por lo que no se puede permitir que la educación sea como antes, debido a que se deben tomar en cuenta las nuevas aptitudes generadas por los alumnos, la recepción que poseen de los contenidos y la responsabilidad sobre su propio aprendizaje, aspectos que pueden atenderse con la implementación de las plataformas virtuales de enseñanza, siempre que estas se utilicen de forma adecuada (Martínez, López, Escamilla y Álvarez, 2017).

Sin duda, las plataformas virtuales y su implementación dentro de un plan de formación en pro del manejo adecuado de las TIC por los estudiantes se plantean como el futuro inminente de la educación, pero esto depende de diversos factores, siendo uno de los principales el docente, quien debe estar capacitado para orientar al alumno en su utilización y forjar con ello oportunidades de aprendizaje y un ambiente propicio en el aula (Cañar, Andrango y Muso, 2021).

Compatibilidad entre las plataformas virtuales y la enseñanza-aprendizaje de lenguas

El uso de la tecnología para la enseñanza ha incursionado tan ampliamente en los distintos sistemas sociales, incluyendo el educativo, que se ha adaptado para ofrecer funciones aplicables en distintos campos con características variadas. Uno de estos es el campo enseñanza-aprendizaje de lenguas.

Con el comienzo de la década anterior, en la que el impacto de la tecnología tuvo un incremento, se realizaron múltiples investigaciones que contemplaron las posibilidades que la tecnología ofrecía para el aprendizaje de lenguas, especialmente del idioma inglés. Uno de los principales hallazgos fue que, de acuerdo con la percepción de los estudiantes, la tecnología ofrecía una mejor interacción durante las clases y con ello existían más posibilidades de aplicar estilos diferentes de aprendizaje. Mientras que, por parte de los docentes, la tecnología se asumía como una posibilidad para diversificar las estrategias pedagógicas y con ello tomar en cuenta el rol del estudiante, su estilo de aprendizaje y el recurso tecnológico seleccionado para poder cumplir mejor su labor y el enfoque de su enseñanza (Díaz y Jansson, 2011).

Posteriormente, se empezó a considerar que las nuevas generaciones nacidas durante la era digital necesitaban métodos distintos de enseñanza que impulsaran sus habilidades para procesar imágenes, sonidos y videos antes que textos, así como las destrezas para interactuar en red de forma simultánea con muchas personas (Martínez, Rodríguez y López, 2014).

Por otra parte, también resultó evidente que para que los recursos y herramientas digitales pudieran implementarse con éxito en la práctica del docente de lenguas, esta implementación debía partir de una motivación generada por los guías del proceso enseñanza-aprendizaje, esto es, que los profesores se entrenaran continuamente en didáctica digital, pero sin dejar de lado el factor emotivo por llevar a la práctica los nuevos conocimientos (Rodríguez, 2016).

Ambos planteamientos anteriores (Martínez *et al.*, 2014; Rodríguez, 2016) sugieren que la tecnología debe incursionar en la enseñanza de lenguas desde un interés genuino por todos quienes forman parte del sistema académico, docentes y estudiantes, por supuesto, pero también directivos, administrativos y demás implicados en este campo.

Sin embargo, en el área de la enseñanza de lenguas existen tantas posibles complicaciones relacionadas con la interacción entre el docente y los aprendices (siendo la participación oral y la conversación entre los agentes una de las principales) que la incursión de la enseñanza de lenguas en ambientes virtuales fue tardía, ya que anteriormente era inconcebible contemplar que pudiera haber un adecuado desarrollo de las destrezas orales necesarias para la comunicación desde estos espacios, puesto que los únicos recursos tecnológicos con los que se contaba no permitían una retroalimentación oportuna en tiempo real, y no fue sino hasta que la educación en línea tuvo un mayor impacto en la sociedad que la enseñanza de idiomas pudo gozar de los beneficios de la era digital (Álvarez, 2017).

Ahora, las plataformas virtuales para la enseñanza forman parte de un sistema educativo actual que revolucionó el aprendizaje, pues cumplen con diversas funciones en pro de la agilización de los procesos educativos. Estas plataformas brindan la posibilidad de que los profesores asignen tareas o trabajos finales a los alumnos de manera más fácil, al igual que calificar y brindar retroalimentación más prontamente, además de que permiten compartir información extra y archivos multimedia para que los aprendices fortalezcan la adquisición del idioma que están aprendiendo, puesto que la comunicación constante en un idioma es clave para el aprendizaje de los estudiantes (Chávez, 2018).

Existen diferentes estudios que se han llevado a cabo para implementar plataformas virtuales de enseñanza en el entorno de aprendizaje de lenguas. Normalmente, se destaca de estos esfuerzos la interacción más frecuente entre docentes y alumnos, el hecho de poder disponer del contenido educativo con más facilidad y disposición, la posibilidad de asignar tareas y exámenes con retroalimentación, así como realizar actividades en las que se pueden enlazar sitios externos como diccionarios, repositorios, sitios web o contenido multimedia útil para las clases, lo cual deja entrever que gran parte del peso de su funcionalidad recae en la planeación docente (Fernández, 2018; Martín y Cuadros, 2012).

Así, a partir de una metodología estratégica que permita explotar las funciones básicas para extenderlas y utilizarlas a favor de la clase de idiomas, tal y como se planteó anteriormente por Cañar *et al.*, (2021), aunque desde una perspectiva general, estas plataformas virtuales, decíamos, pueden resultar funcionales para la enseñanza de lenguas.

Método

Para analizar la utilidad de las funciones de la plataforma virtual Microsoft Teams y determinar cómo pueden favorecer la enseñanza-aprendizaje de lenguas, se tomó en cuenta lo argumentado por Martínez *et al.* (2014), quienes señalan que las nuevas generaciones procesan mejor la información visual y auditiva que la textual, ya que han sido criados en plena era digital.

En el presente estudio, se consideró como principal teoría la cognitiva del aprendizaje multimedia de Mayer (2005). Este autor plantea que la información que procesan los individuos a través de los medios de comunicación y las nuevas tecnologías se asimila mejor debido a que esta pasa por dos canales: el auditivo y el visual. El canal auditivo se refiere a las palabras de forma oral y a cualquier otro elemento de audio que pueda complementar la información, mientras que en el canal visual se procesan imágenes, pero también texto. Así, los estudiantes pueden crear conexiones con significado entre lo que ven y lo que escuchan, lo que hace mucho más fácil la comprensión de la información.

De igual manera, se consideró como uso principal una modalidad *e-learning* con el objetivo de describir actividades que puedan desarrollarse en clases a distancia, tomando en cuenta que en la era actual es imprescindible saber cómo desenvolverse en este tipo de medio educativo.

Así, se realizó un cuestionario con enfoque cualitativo en el que se pudo conocer si las funciones de la plataforma Microsoft Teams, desde la perspectiva de estudiantes de la licenciatura en Idiomas de la Universidad Juárez Autónoma de Tabasco, son adecuadas para cursar asignaturas de lenguas. El cuestionario se aplicó a 40 estudiantes de nivel intermedio, considerando que durante esta etapa de aprendizaje de lenguas los aprendices se encuentran en un punto en el que deben mejorar el dominio de su producción oral y escrita, pero también optimizar sus habilidades receptivas (comprensión lectora y comprensión auditiva) de la mano de los elementos lingüísticos que han estudiado durante los niveles anteriores. En otras palabras, el nivel lingüístico de los alumnos debe estar considerablemente más desarrollado para lograr un nivel avanzado, por lo que las necesidades de aprendizaje se intensifican y por ello resulta de interés analizar si dicha plataforma educativa puede integrar la enseñanza-aprendizaje de idiomas de una manera óptima.

De este modo, el cuestionario se estructuró tomando en consideración las siguientes funciones: 1) estructura de red social; 2) chat; 3) notificaciones; 4) reuniones virtuales; 5) grabar reuniones, y 6) llevar un registro de notas. Para cada una se realizaron cuestionamientos abiertos en los que se les pidió a los participantes expresar sus opiniones acerca de las ventajas o desventajas que consideraran ofrece la respectiva función. Además, se añadió una sección extra al cuestionario para que los alumnos pudieran señalar otras funciones no contempladas dentro del cuestionario que consideraran de utilidad para sus procesos de estudio o aprendizaje de lenguas.

Dado que la modalidad de estudio actual es híbrida, se optó por aplicar el cuestionario de forma virtual utilizando la herramienta Formularios de Google. Para poder interpretar de manera organizada la información recopilada, se añadieron preguntas de control, por lo que una vez aplicado el instrumento se pudo clasificar la información a través de matrices de análisis en las que se separaron las funciones y con ello las ventajas o desventajas señaladas. Posteriormente, se realizó una síntesis de los resultados obtenidos, los cuales se presentan a continuación.

Resultados

Microsoft Teams es un *software* de telecomunicaciones creado por Microsoft y lanzado inicialmente en 2017. Como tal, es conocido por ser un centro digital educativo que pueden utilizar los profesores y estudiantes. Para los docentes, una de las principales ventajas es que en dicha plataforma pueden realizar tareas administrativas y también de aula, lo que les permite ahorrar tiempo y optimizar sus horas de clase.

Para los estudiantes, Microsoft Teams es un entorno en el cual no solo pueden interactuar con los compañeros, sino también con el profesor de clases mediante el seguimiento que este brinda. Una de sus principales funciones es su estructura, similar a una red social. Con ello, se puede acceder a la plataforma de la misma manera en la que se accede, por ejemplo, a Facebook. Asimismo, esto significa que el contacto entre los usuarios puede darse de forma pública, mediante la visualización de contenidos publicados y comentarios, pero también de manera privada a través del chat. De igual forma, cualquier actividad se notifica, por lo que el monitoreo de cada asignatura resulta mucho más práctico.

Por otra parte, otra de las funciones es la posibilidad de compartir archivos multimedia como textos, imágenes, videos, etc. Esto es, una codificación doble: visual y acústica. Así, al mostrarse el contenido de forma variada, se incrementa la información que se percibe mediante el canal visual, ya que el contenido textual refuerza lo representado por

las imágenes y estas a su vez se ven respaldadas por audios y videos. Además, la distribución del contenido agiliza la entrada de información para los estudiantes, puesto que inclusive pueden relacionar lo que ven en la plataforma con el contenido diario que visualizan en redes sociales como Facebook o Instagram, y de la misma manera pueden compartir opiniones, obtener retroalimentación y recibir reacciones.

Otra de las funciones que brinda Microsoft Teams es la posibilidad de crear y programar reuniones virtuales en las que puedan participar docentes y estudiantes. En estas, la interacción se da de forma muy similar a la que se realizaría presencialmente, pero de una manera más controlada e incluso con la posibilidad de visualizar contenido como presentaciones, videos, textos y demás materiales educativos en el idioma de aprendizaje, acompañado de una explicación por parte del profesor y de la retroalimentación instantánea.

Una ventaja más a las ya mencionadas es que los estudiantes tienen la posibilidad de ver las grabaciones de las reuniones, lo que les permite practicar lo visto en clases e inclusive poder monitorear su producción oral.

Por otra parte, una de las funciones que puede resultar útil para los estudiantes es Class Notebook, un espacio personal para tomar notas, guardar vocabulario nuevo, practicar estructuras lingüísticas y agregar contenido multimedia, lo cual favorece la organización de la información adquirida y permite complementar el texto con los elementos necesarios para que el estudiante optimice su adquisición de conocimientos, dependiendo de su propio estilo de aprendizaje.

La practicidad de las funciones no solo depende de la calidad de estas, sino de los estilos de aprendizaje y asimismo de las necesidades de los estudiantes, sobre todo cuando se trata de un campo tan específico como lo es el aprendizaje de lenguas. En este sentido, al preguntarles a los alumnos participantes sobre las funciones mencionadas, se pudo identificar lo siguiente.

Estructura de red social

Los estudiantes señalaron tanto las ventajas como las desventajas de este rasgo. Por un lado, consideran que resulta práctico visualizar el contenido de cada asignatura de una manera muy similar a la que brindan los grupos de Facebook, ya que si el profesor comparte un archivo o cualquier contenido multimedia, este aparece en la página general de la asignatura, como si apareciera en el inicio de una red social, y se pueden realizar comentarios al respecto usando el idioma que se está aprendiendo, lo que promueve la práctica escrita. Añadido a esto, el hecho de que puedan interactuar con el contenido utilizando *stickers*, gifs,

entre otros elementos, les resulta muy atractivo. Sin embargo, algo que los estudiantes señalaron como una desventaja es que en ocasiones la interacción no es tan efectiva, puesto que no siempre hay una motivación de parte de los compañeros para responder, si se realiza una pregunta en un comentario, ni por parte de los profesores cuando existen dudas, por lo que deben usar directamente el chat personal.

Chat

Esta función se destacó entre las respuestas de los alumnos como la más práctica de todas en cuestión de comunicación, debido a las ventajas que representa sobre la modalidad presencial: el hecho de poder interactuar en privado con el profesor o los compañeros para aclarar dudas o tener una retroalimentación personalizada en tiempo real. No obstante, no siempre se utiliza el idioma que están estudiando para llevar a cabo esta interacción, lo cual disminuye la posibilidad de adquirir el idioma de manera natural a través del uso cotidiano.

Notificaciones

Esta función no es considerada como imprescindible por todos los estudiantes, pues señalan que en ocasiones los avisos pueden ser confusos y no siempre aparecen actualizados; esto es, pueden aparecer notificaciones a destiempo de actividades que ya se revisaron o no aparecer cuando estas se llevan a cabo, por lo que deben cerciorarse en las secciones de tareas o general de una asignatura si ha habido o no actividad reciente. Además, señalaron que, a pesar de activar la recepción de notificaciones en sus dispositivos móviles o en sus computadoras, estas no siempre aparecen si el usuario no se encuentra en ese momento dentro de la plataforma.

Reuniones virtuales

Esta función se determinó como la más relevante para los estudiantes, dado que es lo más parecido a la interacción “normal” que tenían en las clases presenciales. No obstante, para los alumnos existen muchas dificultades de tipo técnico, debido a que la conexión a una red de internet de calidad es imprescindible y si no se cuenta con esto la interacción entre los estudiantes y el profesor se interrumpe, además de que existe una dependencia a la energía eléctrica, lo que para muchos aprendices complica la posibilidad de estar presentes en clases en tiempo y forma. Aunado a esto, están las deficiencias en la calidad del sonido, en ocasiones representan para los estudiantes una fuente de interferencia para comprender ampliamente lo

que los maestros dicen, considerando que se trata de lenguas extranjeras y no siempre se conoce el vocabulario utilizado.

Grabar reuniones

Si bien las reuniones virtuales tienen para los alumnos ciertas dificultades, la posibilidad de grabarlas se determinó como una gran ventaja, debido precisamente a los problemas técnicos que pueden presentarse y por los cuales se podrían interrumpir las reuniones virtuales, pues los alumnos tienen la opción de acceder a la plataforma posteriormente para ver la clase parcial o totalmente. En suma, es una ventaja sobre las clases presenciales poder tener el contenido completo de una sesión disponible para repasarlo o tomar apuntes de forma más detallada sobre aspectos complicados como las reglas gramaticales o vocabulario que se mencionó de manera oral y no pudieron comprender durante la clase.

Llevar un registro de notas

A pesar de que los alumnos mencionaron que la opción de tener un registro personalizado de notas de clase de forma digital es algo novedoso, estos aseguraron que por lo general recurren a la manera tradicional de tomar notas durante las clases, es decir, utilizando papel y lápiz, puesto que resulta más accesible para ellos consultar sus notas en cualquier momento si las llevan consigo y también les permite no desenfocarse de la clase para tener que registrar todo en la sección de notas de la plataforma. Asimismo, algunos alumnos mencionaron que sienten que aprenden más lo que apuntan si lo hacen de manera manual, contrario a lo que sucede si lo hacen digitalmente, pues consideran que se puede volver una actividad vacía en la que no se sienten cómodos practicando vocabulario de los idiomas que aprenden o realizando apuntes del todo fáciles de comprender.

Otras funciones

Finalmente, al cuestionar a los estudiantes acerca de otras funciones de utilidad, se pudieron determinar las siguientes en orden descendente.

En primer lugar, para los estudiantes resulta muy atractivo poder realizar pruebas de forma digital, ya que existen opciones dentro de la plataforma para que los profesores elaboren exámenes de manera muy creativa e interactiva, donde se combina el canal visual

con el acústico (imprescindible para el aprendizaje de idiomas), algo que es totalmente opuesto a los exámenes tradicionales en papel.

En segundo lugar, los alumnos comentaron que el hecho de que la plataforma permita entregar las tareas no solo adjuntando los archivos pertinentes, sino también adjuntando enlaces (por ejemplo, de Google Drive), les ha sido de utilidad, pues algunos trabajos no son soportados por la plataforma e inclusive por correo electrónico son difíciles de compartir debido a los pesos de estos, algo que suele suceder con proyectos audiovisuales en los que el objetivo es la producción oral.

Finalmente, algunos estudiantes señalaron que, si bien no es precisamente una función de la plataforma, la posibilidad de acceder a esta mediante sus teléfonos celulares ha sido de mucha ayuda, en especial para aquellos alumnos que no cuentan con una computadora propia en sus hogares.

Discusión

En primer lugar, respecto a la estructura similar a la de una red social, es una de las ventajas que los docentes pueden aprovechar, este tipo de distribución de contenido en la plataforma, ya que puede propiciar un ambiente menos rígido para los estudiantes e inclusive compartir imágenes con contenido más digerible en el idioma meta. Un ejemplo de esto puede ser los memes, que brindan una combinación de imagen y texto capaz de adherirse a la memoria de forma inmediata e incluso lograr una adquisición significativa del mensaje, y se pueden complementar con emojis, *stickers* o *gifs*, todo lo cual genera un ambiente más espontáneo para los estudiantes y da pie a una constante interacción natural, pues, como menciona Chávez (2018), para la adquisición de una lengua se requiere de comunicación constante.

Además, tomando en cuenta que las redes sociales han impulsado que gran parte de la población posea vocablos de una lengua extranjera a través de los neologismos tecnológicos (Pedroza, 2020), las nuevas generaciones tienen una cierta predisposición a adquirir otro idioma de forma natural mediante algo tan abierto como las redes sociales, pues básicamente se trata de una interacción social cotidiana mediante la que se desarrollan los procesos cognitivos, incluyendo la adquisición del lenguaje (Vygotsky, 1987, citado en Lightbown y Spada, 2013).

Respecto al contenido multimedia, se trata de las mayores ventajas que brinda esta plataforma en pro de una mejor asimilación de información por parte de los estudiantes, ya

que el profesor puede compartir con ellos contenido audiovisual en el que la información sea brindada en los dos canales que mejor dominan los estudiantes. Así, los estudiantes pueden visualizar distintos tipos de contenidos audiovisuales que ahondan en el idioma que están aprendiendo, e incluso reforzar la información auditiva y visual con palabras escritas, como videos subtítulos, de forma interlingüística o intralingüística, ya sea de películas y series, pues los jóvenes son quienes más miran este tipo de contenidos (Agnola y Le Champion, citados en Del Pino y Aguado, 2012), o canciones, que incrementan considerablemente la disposición de los estudiantes para escuchar un contenido (Almeida y Zambrano, 2020) y breves segmentos donde se muestren conversaciones reales en el idioma estudiado para poner en contexto temas desarrollados en clase y con ello mejorar el ambiente de aprendizaje (Medina y Medrano, 2017).

De esta manera, los estudiantes podrán procesar la información que están escuchando y complementarla con las imágenes y el texto para crear conexiones reveladoras entre los tres elementos y con ello adherir de forma más fácil tal información a su memoria, pero de una manera que les resulte interesante y con ello puedan sentirse más motivados para aprender, ya que estarían teniendo una implicación afectiva en el contenido que después podrían aplicar cuando se les vuelva a presentar una información similar y así añadir a esta la información ya conseguida; en suma, obtener un aprendizaje significativo (Ausubel, 1968).

Por otro lado, el registro de aprendizaje a través de notas es un punto a favor para el aprendizaje autodirigido del estudiante, en el que tome en cuenta sus habilidades y destrezas para implementar estrategias personalizadas basadas en lo que mejor le brinde resultados, convirtiéndose así en un gestor de su proceso educativo (Garza, 2002). No obstante, es necesario tomar en cuenta que no todos los estudiantes logran una gestión adecuada de este recurso y en muchos casos es necesario poner en práctica estrategias docentes para optimizar las habilidades de los alumnos y aprovechar así la función que ofrece la plataforma para registrar notas de forma digital, ya que, como se pudo notar, los estudiantes aún continúan llevando a cabo esta actividad de la manera tradicional.

Respecto a la función de grabar las clases, al analizar sus participaciones y con ello identificar errores y aciertos gramaticales, prosódicos, discursivos, entre otros, según Krashen (1982), los estudiantes pueden avanzar en la adquisición del idioma. Así, como se mencionó anteriormente, esta es una ventaja sobre las clases presenciales que convendría aprovechar para que los alumnos puedan no solo repasar lo visto en clases, sino visualizarse a ellos mismos y con ello desarrollar estrategias de mejora.

De igual forma, los docentes pueden repetir las grabaciones para lograr identificar en los estudiantes áreas de dificultad y errores que pudieran convertirse en aspectos fosilizables que no puedan erradicar por más instrucción que reciba (Selinker, 1972) y con ello ayudar a los aprendices a mejorar su nivel en el idioma meta.

Pese a que los estudios que normalmente se llevan a cabo acerca de las plataformas virtuales y su implementación en las clases de lenguas se enfocan en los métodos que los profesores pueden trasladar desde la enseñanza tradicional hacia los medios digitales (Fernández, 2018; Martín y Cuadros, 2012), no siempre se brinda un enfoque en el que se procuren destacar las habilidades de los aprendices a partir de sus necesidades sociales, emocionales y cognitivas, tomando en cuenta sus contextos generacionales, pues únicamente se contemplan estrategias unilaterales en las que el docente debe asumir la responsabilidad de presuponer y acertar lo que los estudiantes pueden asimilar y quieren realizar, lo que paulatinamente ocasiona que los medios virtuales solo sean una extensión más de los medios tradicionales de enseñanza.

Empero, la tecnología actual se encuentra en un punto en el que las funciones que ofrecen deben satisfacer los requerimientos no solo sociales, sino también personales. En este sentido, las plataformas virtuales para la enseñanza se han desarrollado de tal forma que permiten a los usuarios interactuar de maneras totalmente distintas a las suscitadas con los medios educativos tradicionales, ya que en estas pueden crear un ambiente personalizado en el cual pueden desenvolverse de forma natural, propiciar la motivación por el aprendizaje y el interés en el contenido que los docentes enseñan.

En este sentido, tal y como lo argumenta Díaz (2009), el uso por sí solo de una plataforma virtual como Microsoft Teams es incapaz de atender las necesidades de los alumnos y los docentes; se requiere de una metodología que comprenda los requerimientos de ambas partes, tanto los aspectos pedagógicos y administrativos que los profesores deben dominar como los estilos, estrategias y recursos que sean adecuados para los aprendices de lenguas, de acuerdo con el potencial de la generación de estudiantes en curso: sus intereses, sus preferencias respecto a los medios de comunicación e incluso su entendimiento del mundo.

Por ello, es necesario aprovechar el auge de las redes sociales y las similitudes de estas con la plataforma virtual Microsoft Teams para que los profesores y estudiantes puedan optimizar los procesos de adquisición de lenguas de una forma natural, mediante la interacción, como bien lo señala Pedroza (2020), y no solamente trasladar la educación

tradicional al campo virtual, con las mismas estrategias de enseñanza que tal vez ya no son suficientes para el aprendizaje de las nuevas generaciones.

Conclusión

La plataforma virtual Microsoft Teams puede brindar la posibilidad de que el docente revolucione la enseñanza tradicional de lenguas a través de una distribución del contenido menos rígida y más atractiva para los aprendices, en la cual puedan optimizarse las habilidades que las nuevas generaciones poseen y las destrezas que mejor desempeñan, como lo son la utilización de medios digitales y el procesamiento de información audiovisual, si bien se deben tomar en cuenta aquellos aspectos de dificultad para los aprendices y aquellos que pueden representar un área de aprovechamiento de manera que se enfoque la metodología docente en el aprendizaje de lenguas y no solo en el aprendizaje de forma general.

De esta manera, el uso de un medio con el que los aprendices de lenguas se puedan familiarizar y a través del cual puedan crear conexiones significativas debe asumirse desde una perspectiva en la que se consideren los aspectos cotidianos con los que la juventud actual adquiere información de manera masiva, aprovechar el auge de estos contenidos digitales y su inmersión en prácticamente todos los sistemas sociales.

Futuras líneas de investigación

Uno de los aspectos que más se destacó durante la revisión de literatura realizada para el presente artículo es el potencial que tienen los medios que mezclan el canal visual y el acústico como una forma para que los contenidos informativos sean más digeribles para ciertas personas, en este caso jóvenes nativos digitales que se encuentran en proceso de aprender otras lenguas. Es así como se vuelve preciso resaltar la importancia que tiene tomar en cuenta los recursos que pueden ser de utilidad para el aprendizaje de idiomas en aprendices que están inmersos en los medios digitales en su día a día.

Una de las líneas de investigación que se pueden considerar oportunas es la identificación de los contenidos digitales que tienen mayor impacto en el público juvenil, es decir, que llegan a más personas mediante su reproducción o visualización, con el fin de utilizarlos a favor de la enseñanza de lenguas y aprovechar la difusión masiva.

Además, sería conveniente determinar el impacto que dichos elementos tienen en la memoria cuando se agrega en ellos contenido de aprendizaje lingüístico, esto para poder establecer estrategias que incluyan la participación de la memoria a largo plazo y se pueda mejorar la retención de información que los estudiantes, por lo general, tienen que repetir múltiples cantidades de veces para poder generar un aprendizaje significativo.

Referencias

- Almeida, P. y Zambrano, C. (2020). Fundamentos para potenciar el proceso de aprendizaje del idioma inglés a través de la música. *ReHuSo: Revista de Ciencias Humanísticas y Sociales*, 5(1), 33-41. Recuperado de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7408919>.
- Álvarez, E. (2017). La didáctica de la lengua en entornos virtuales de aprendizaje: el caso concreto de la enseñanza-aprendizaje del español como lengua extranjera y la plataforma Eleclips. *RED. Revista de Educación a Distancia*, (55), 1-20. Recuperado de <http://dx.doi.org/10.6018/red/55/6>.
- Area, M. (2009). *Manual electrónico. Introducción a la tecnología educativa*. España: Universidad de La Laguna.
- Ausubel, D. (1982). *Psicología educativa: un punto de vista cognoscitivo*. Editorial Trillas.
- Cañar, A. M., Andrango, M. F. y Muso, E. O. (2021). La educación del futuro mediante plataformas virtuales. *Dominio de las Ciencias*, 7(1), 1208-1225. Recuperado de <http://dx.doi.org/10.23857/dc.v7i1.1772>.
- Chávez, L. M. (2018). El impacto de las tecnologías digitales en la enseñanza de lenguas extranjeras. *Revista Varela*, 18(51), 278-290. Recuperado de <http://revistavarela.uclv.edu.cu/>.
- del Pino, C. y Aguado, E. (2012). Internet, Televisión y Convergencia: nuevas pantallas y plataformas de contenido audiovisual en la era digital. El caso del mercado audiovisual online en España. *Observatorio (OBS*)*, 6(4), 57-75. Recuperado de <https://doi.org/10.15847/obsOBS642012590>.
- Díaz, S. (2009). Plataformas educativas, un entorno para profesores y alumnos. *Temas para la Educación*, (2), 1-7.
- Díaz, C. H. y Jansson, L. (2011). El aprendizaje del inglés y el uso de tecnologías: percepciones de estudiantes y profesores de inglés del nivel secundario chileno. *Matices en Lenguas Extranjeras*, (5), 1-37. Recuperado de <http://www.revistas.unal.edu.co/index.php/male/index>.

- Fernández, P. (2018). La enseñanza de lenguas extranjeras a través de las nuevas tecnologías: reflexiones y propuestas. *Thélème. Revista Complutense de Estudios Franceses*, 33(2), 139-158. Recuperado de <http://dx.doi.org/10.5209/THEL.59585>.
- Garza, A. (2002). *Estrategias didácticas para apoyar el proceso de autoaprendizaje del inglés en el módulo VIII de cuarto semestre en la preparatoria N° 2 de la UANL* (Tesis de maestría). Universidad Autónoma de Nuevo León, Monterrey. Recuperado de <http://cdigital.dgb.uanl.mx/te/1020146966/1020146966.html>.
- Krashen, S. (1982). *Principles and Practice in Second Language Acquisition*. Retrieved from http://www.sdkrashen.com/content/books/principles_and_practice.pdf.
- Lightbown P. y Spada, N. (2013). *How languages are learned*. Oxford University Press.
- Martínez, E., López, D., Escamilla, D. y Álvarez, L. M. (2017). La importancia de las plataformas educativas virtuales como herramienta de apoyo a la educación tradicional. *Revista de Tecnología y Educación*, 1(1), 16-24.
- Martínez, J., Rodríguez, V. y López, G. (2014). El uso de la tecnología para facilitar el aprendizaje del idioma inglés. *Revista Iberoamericana de Producción Académica y Gestión Educativa*, (2).
- Martín, H. J. y Cuadros, R. (2012). Las plataformas e-learning en el aula. Un caso práctico de Edmodo en la clase de español como segunda lengua. *Marcoele, Revista de Didáctica Español como Lengua Extranjera*, (15), 1-20.
- Mayer, R. (2005). *The Cambridge Handbook of Multimedia Learning*. New York, United States: Cambridge University Press.
- Medina, M. y Medrano, A. (2017). *Creencias de los estudiantes y docentes de la Licenciatura en Lenguas Modernas sobre las series de televisión como herramienta de enseñanza y aprendizaje de inglés*. (Tesis de licenciatura). Pontificia Universidad Javeriana, Bogotá. Recuperado de <https://repository.javeriana.edu.co/handle/10554/34172>.
- Pedroza, V. (2020). *Neologismos en informática: el aumento de neologismos a partir de la aparición de internet y el desarrollo tecnológico*. (Trabajo de grado). Universidad Iberoamericana, Ciudad de México.
- Rodríguez, N. (2016). ¿Las TIC como mediadoras en la enseñanza-aprendizaje de lenguas extranjeras? *Opción*, 32(10), 569-588. Recuperado de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=31048901031>.
- Sánchez, J. (2009). Plataformas de enseñanza virtual para entornos educativos. *Pixel-Bit. Revista de Medios y Educación*, (34), 217-233. Recuperado de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=36812036015>,

- San Román, K. E., Mendoza, E., Yepez, A. R., Magaña, A. y Ara, S. (2020). Utilización de plataformas virtuales educativas en la práctica docente universitaria. Un caso de estudio. *Revista Iberoamericana de Ciencias*, 7(1), 11-19.
- Selinker, L. (1972). Interlanguage. *International Review of Applied Linguistics in Language Teaching*, 10(1-4), 209-231. Retrieved from <https://doi.org/10.1515/iral.1972.10.1-4.209>.
- Soler, Y. y Lezcano, M. G. (2009). Consideraciones sobre la tecnología educativa en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Una experiencia en la asignatura Estructura de Datos. *Revista Iberoamericana de Educación*, 49(2), 1-9.
- Viñas, M. (2017). La importancia del uso de plataformas educativas. *Letras*, 1(6), 157-169. Recuperado de <http://sedici.unlp.edu.ar/handle/10915/61390>.

Rol de Contribución	Autor (es)
Conceptualización	Giselle Marina Gómez Sánchez (Principal) Eleazar Morales Vázquez (apoya)
Metodología	Giselle Marina Gómez Sánchez (Principal) Eleazar Morales Vázquez (apoya)
Software	No aplica
Validación	Giselle Marina Gómez Sánchez, Eleazar Morales Vázquez (igual)
Análisis Formal	Giselle Marina Gómez Sánchez (Principal) Eleazar Morales Vázquez (apoya)
Investigación	Giselle Marina Gómez Sánchez (Principal) Eleazar Morales Vázquez (apoya)
Recursos	Giselle Marina Gómez Sánchez (Principal) Eleazar Morales Vázquez (apoya)
Curación de datos	Giselle Marina Gómez Sánchez, Eleazar Morales Vázquez (igual)
Escritura - Preparación del borrador original	Giselle Marina Gómez Sánchez, Eleazar Morales Vázquez (igual)
Escritura - Revisión y edición	Giselle Marina Gómez Sánchez, Eleazar Morales Vázquez (igual)
Visualización	Giselle Marina Gómez Sánchez, Eleazar Morales Vázquez (igual)
Supervisión	Giselle Marina Gómez Sánchez, Eleazar Morales Vázquez (igual)
Administración de Proyectos	Giselle Marina Gómez Sánchez, Eleazar Morales Vázquez (igual)
Adquisición de fondos	No aplica