

Innovación y práctica docente : mirada de los protagonistas

Innovation and teaching practice: look for the stars

Aura Guadalupe Valenzuela Orozco

Universidad Veracruzana

aurauv@hotmail.com

Martha Elba Ruiz Libreros

Universidad Veracruzana

marthaelba_16@yahoo.com.mx

Maria de los Angeles Peña Hernández

Universidad Veracruzana

ange_les27@hotmail.com

Resumen

Este trabajo presenta la mirada de uno de los actores que participan en el proceso de formación de profesionales. Se parte del hecho que ante los actuales contextos económicos, sociales y culturales derivados del proceso de globalización, las instituciones de educación superior (IES) han tenido que reconfigurar su razón de ser, con la intención de responder a las demandas que la sociedad del siglo XXI reclama, tales como la gestión de recursos, la formación de estudiantes y la vinculación los sectores productivo, por mencionar algunos.

Ahora bien, en lo relativo al proceso de formación de estudiantes, creemos que el rol del profesor es de vital importancia, siempre y cuando incorpore la idea de innovación en el quehacer didáctico.

Hablar de innovación, es un tema que ha estado presente desde siempre, sin conocerlo como tal, en muchos casos, ha estado en la vida del maestro, quien busca la mejora de los procesos de enseñanza. Es decir, incorpora cambios en la planeación, en lo actitudinal, en el uso de estrategias para propiciar la reflexión, la crítica, para favorecer la autonomía, el autoaprendizaje, su formación tanto en lo intelectual, lo humano, lo social como lo profesional.

La innovación debe iniciar con lo que se tiene, y a partir de ello transformar la práctica docente. Por ello el docente debe ser creativo en su práctica debe de ir construyendo o reconstruyendo día a día el proceso didáctico que desarrolla en el espacio de aprendizaje.

Abstract

This work presents the viewpoint from one of actors that take part in the professional training process. It is based on the fact that, due to the current economic, social and cultural contexts caused by the globalization phenomenon, the Higher Education Institutions (IES is Spanish) have had to re-establish their *raison d'etre*, in order to meet the demands of the 21st century society, such as resource management, student's education, linkage with the job market, amongst others.

Now, with regard to the education/training of the students, we believe that the teacher/professor has a major role in the process, as long as he incorporates innovation into his work.

Innovation is a subject that has been around for many decades. Without being properly identified, it has always been present the daily life of the teacher, who is always seeking to improve the teaching processes. That is to say, the teacher makes planning adjustments, attitudinal changes, incorporates strategies to promote the critical thought, reflection, personal autonomy, self-study, fostering his intellectual, human, social and professional formation.

The innovation should start with what one already has, and from there transform the teaching practice. Thus, the teacher must be creative in his own practice, he must construct or reconstruct the everyday learning/didactic process that develops in the learning space.

Palabras claves / key words: innovación, estudiantes y quehacer didactico / innovation, students and didactic task

Introducción

Ante los actuales contextos económicos, sociales y culturales derivados del proceso de globalización, las Instituciones de Educación Superior (IES) han tenido que reconfigurar su razón de ser, con la intención de responder a las demandas que la sociedad del Siglo XXI reclama, tales como la gestión de recursos, la formación de estudiantes y la vinculación los sectores productivo, por mencionar algunos.

En lo relativo al proceso de formación de los profesionales no solo basta con que éste sea integral, sino que debe responder a estándares de calidad, dado que en las últimas décadas se ha vinculado estrechamente la idea de calidad además de relacionarlo con la innovación, como parte de un proceso para mejorar la calidad educativa. Es decir incorporar cambios, tales como la autonomía y formas de atención en el proceso educativo, particularmente dentro de la práctica docente, para favorecer la formación de los estudiantes tanto en lo intelectual lo humano, lo social y lo profesional.

Sin embargo la innovación debe iniciar con lo que se tiene, y a partir de ello ir poco a poco transformando para la mejora de la práctica docente, es decir el actuar que se manifiesta e implementa en el aula, con matices de innovación permite al docente y alumno acciones como la reflexión, la retroalimentación, el análisis, las exposiciones, los debates, etc, con el propósito de que se vaya dando una mejora continua del proceso de enseñanza-aprendizaje.

Por ello el docente debe ser creativo en su práctica, debe ir construyendo o reconstruyendo día a día el proceso didáctico que desarrolla en el aula. No hay que olvidar que la innovación en el aula ha sido vivida como una línea primordial y necesaria para estimular las prácticas educativas, entendidas en toda su complejidad.

Desarrollo

Hoy en día en la mayoría de las empresas o industrias, están obligadas a dar respuesta, para poder competir y responder a las necesidades que requiere la sociedad, además de contribuir a la transformación en el ámbito, económico y social, haciendo uso de la innovación, ya que permite romper esquemas, desarrollando estrategias de dirección para la competitividad y productividad, con el de satisfacer al cliente y a la sociedad.

En cambio, en el ámbito educativo, específicamente en las instituciones de educación superior se busca innovar a partir de proyectos sustentables con un enfoque estratégico multicultural y humanista, donde

el docente busca potenciar el capital humano para la solución de problemas y la toma de decisiones que las organizaciones afrontan.

Sin embargo el docente debe ser consciente que su tarea es educar a sus estudiantes, no solo a través de los conocimientos y contenidos sino que también debe innovar su práctica en nuevas formas para enriquecer el conocimiento a través del aprendizaje, logrando un ejercicio constante.

El docente realiza acciones y actividades que implementa de manera cotidiana en el aula, en sus propuestas ante los colegiados. De ahí de su discusión, análisis y toma de decisiones surgen innovaciones tanto individuales como colectivas que es necesario incorporar a la práctica cotidiana.

Sin embargo en la práctica, el cómo hacerlo, lo proporciona la didáctica al respecto, Girón(2009) opina que la didáctica “se deriva del griego *didaskhein*: enseñar y *tékne*: arte, entonces, se puede decir que es *el arte de enseñar*” (2009:25). De acuerdo a estas ideas, el docente debe tener la habilidad para saber enseñar, saber transmitir un tema, saber comunicarse ante los estudiantes, y así lograr aprendizaje significativo. No hay que olvidar que la acción del docente, también responde a ciertas políticas normativas, implementadas por la institución, las cuales vienen en muchas ocasiones a limitar o propiciar la innovación del docente.

En cuanto a las políticas normativas que buscan fortalecer el quehacer del docente, durante los últimos años, se ha identificado que en el caso particular de la Universidad Veracruzana, ha intentado propiciar nuevas formas de trabajo para enriquecer la práctica dando pie a una propuesta de innovación, llamado “proyecto aula” . Lo anterior, llevo a la incorporación de innovaciones didácticas en el proceso de enseñanza-aprendizaje, que no se circunscribieron únicamente al ámbito del aula, sino que intentó que los estudiantes adquirieran la capacidad para aprender y para abordar por sí mismos las tareas avanzadas que se presentan en el mundo contemporáneo.

En este mismo tenor hablar de innovación, al decir Imbernón (1996:64) es pensar que:

“la innovación educativa es la actitud y el proceso de indagación de nuevas ideas, propuestas y aportaciones, efectuadas de manera colectiva, para la solución de situaciones problemáticas de la práctica, lo que comportará un cambio en los contextos y en la práctica institucional de la educación”.

A partir de lo mencionado por Imbernón (1996), se identifica que la innovación no solo es un cambio, por sí mismo, sino que este debe ser en los contextos institucionales. Evidentemente una situación así

llevará a que todos los agentes educativos asuman con actitudes propositivas en forma colectiva a través de sus colegiados. Y sobre todo tomar en cuenta que el introducir la idea de la innovación en las instituciones escolares, pretende llevar a la solución de problemas y/o a la mejora del quehacer.

Por otra parte, Cañal de León (2002:11) opina que la innovación educativa es un “[...] conjunto de ideas, procesos y estrategias, más o menos sistematizada, mediante las cuales se trata de introducir y provocar cambios en la prácticas vigentes”. Es decir, deducir que cuando se quiere introducir formas de innovación en la práctica docente, debe tenerse presente el uso de estrategias, las cuales deben ser sistematizadas, y conforme se vayan incorporando, permitirán ir reflexionando en forma constante y continúa, sobre lo que se va realizando. Esto evidentemente permitirá fortalecer y retroalimentar las acciones para la mejora de la práctica.

A fin de que la innovación sea utilizada en el quehacer didáctico, se mencionan algunas formas del cómo se puede implementar. Es importante señalar que para ello se requiere de la creatividad y el potencial de todas y cada una de las personas involucradas, sólo así será posible realizar la innovación de una forma consolidada y sistematizada, considerando ciertos criterios para normar un marco general sobre la incorporación de innovación educativa, tomando como referente a Blanco (2000:5-7)

- Innovación supone transformación y cambio cualitativo significativo, no simplemente mejora o ajuste del sistema vigente.
- Una innovación no es necesariamente una invención, pero sí algo nuevo que propicia un avance en el sistema hacia su plenitud, un nuevo orden o sistema.
- La innovación implica una intencionalidad o intervención deliberada y en consecuencia ha de ser planificada.
- La innovación no es un fin en sí misma sino un medio para mejorar los fines de la Educación.
- La innovación implica una aceptación y apropiación del cambio por aquellos que han de llevarlo a cabo.
- La innovación implica un cambio de concepción y de práctica.
- La innovación es un proceso abierto e inconcluso que implica la reflexión desde la práctica.

Con base a los párrafos anteriores, es preciso señalar que la autora apunta los criterios que se deben de seguir para que la innovación sea un cambio, buscando una transformación en la práctica, pero

indudablemente debe de surgir del propio docente, dejar a un lado las prácticas que han venido desarrollado, con el propósito de buscar mejorar los fines de educación.

Características para el desarrollo de la innovación educativa

La innovación en el ámbito educativo, no se trata de innovar por innovar y/o transformar sino que es importante reconsiderar cinco características que son útiles para aproximarnos a la naturaleza de la innovación educativa citadas por Escuder (1998:8) siendo las siguientes:

- La innovación educativa es un proceso de definición, construcción y participación social.
- La innovación educativa merece ser pensada como una tensión utópica en el sistema educativo, en las escuelas, en los agentes educativos.
- La innovación en educación ha de parecerse más a un proceso de capacitación y potenciación de instituciones educativas y sujetos que a la implantación de nuevos programas, nuevas tecnologías, o inculcación de nuevos términos y concepciones.
- La innovación educativa no puede agotarse en meras enunciaciones de principios, en estéticas relaciones de buenas intenciones.
- Innovar en educación requiere articular debidamente una serie de procesos y establecer con cuidado una estructura de diversos roles complementarios.

De acuerdo a las características presentadas considero que se deben de tomar en cuenta realmente lo que uno quiere cambiar, no se trata de innovar, es hacer una construcción, reflexión sobre lo que realmente se esta desarrollando o que se está implementando en el sistema educativo, es preciso hacer hincapié cuando el docente innove en proyectos educativos, se tenga bien claro y definido los propósitos de la innovación y justificar esa necesidad de ese cambio.

Si bien es cierto que en el ámbito educativo se encuentra inmersos diversos agentes de gran importancia, como son: el docente, la función de los directivos, los administrativos, con el apoyo colaborativo de todos ellos, se lograría un éxito para la elaboración de proyectos innovadores aportando nuevas ideas, adecuándolo a sus propias necesidades ,para tratar de resolver carestías que son demandadas por la sociedad, y a la vez los estudiantes, se sentiría con la confianza de elaborar

proyectos innovadores y relevantes que son cruciales para el éxito presente logrando un verdadero aprendizaje-significativo.

Un cambio educativo requiere de innovaciones existosas, que debieran ser debidamente construidas y definidas socialmente. También requiere un cuidadoso diseño de un esquema normativo considerando primero la ubicación, esto dependerá del contexto en el cual se desarrolle la clase y los contenidos que se quiere desarrollar, sin lugar a duda es imprescindible que el docente implemente la innovación de acuerdo al contexto, porque esto provocará un aprendizaje significativo en los estudiantes.

Para fortalecer su praxis el docente debe dominar los contenidos básicos, debe de apoyarse de la planeación y de su ejecución, de aquellos elementos que han de resultar útil para el estudiante y esto permitirá las previsiones necesarias para orientar adecuadamente los objetivos, los contenidos, las estrategias de medición y los recursos, también es importante definir la evaluación, porque a través de ella te permite medir la calidad de los contenidos para ver de qué manera se implementan las mejores condiciones para lograr satisfactoriamente los aprendizajes propuestos, lo expuesto sobre todo en el nivel superior debe ser para su enriquecimiento y normatividad, analizado, evaluado, sancionado y acordado en trabajo de academia.

Cuando el docente trata de innovar se enfrenta a una serie de obstáculos que limitan esa labor, en este sentido Esteve (1989: 1) opina al respecto que “La efectividad del trabajo desempeñado por el profesor...no posee los recursos necesarios dentro del requerimiento educativo... se encuentran la falta de materiales didácticos”. Sin lugar a dudas el recurso material es un medio que ayuda al docente en su relación pedagógica, constituye una herramienta muy útil en el proceso de enseñanza y aprendizaje, porque sirven de soporte para la presentación de los contenidos, la concentración del interés y la atención, dan oportunidad al estudiante de ejercitar su capacidad de análisis, de adquirir vocabulario y desarrollar nuevas ideas al respecto.

Sin lugar a duda estamos hablando de un cambio, que necesariamente no siempre busca una mejora en este proceso al respecto comenta Carbonell (2011.17)

Existe una definición bastante aceptable y aceptada que define la innovación como una serie de intervenciones, decisiones y procesos, con cierto grado de intencionalidad y sistematización, que tratan de modificar actitudes, ideas, culturas, contenidos, modelos y prácticas pedagógicas. Y, a su vez, de introducir en una línea

renovadora, nuevos proyectos y programas, materiales curriculares, estrategias de enseñanza y aprendizaje, modelos didácticos y otra forma de organizar y gestionar el currículum, el centro y la dinámica del aula.

Vista desde este punto de vista de acuerdo con Carbonell, efectivamente la innovación requiere de ciertos elementos , considerando ciertos cambios en el docente, modificando roles, con cierta intencionalidad para buscar una mejora en el proceso formativo.

Incertidumbre-Sistematización

Todo profesor al incorporar, la idea de innovación en la práctica, le produce incertidumbre o resistencia a un cambio. De acuerdo con Cañal de León (2002:16) es necesario analizar los siete pecados capitales de la innovación educativa que producen resistencia al cambio.

- La inercia institucional
- El individualismo
- El corporativismo
- La formación del profesorado
- La falta de un clima de confianza y consenso
- La intensificación del trabajo docente y el control burocrático
- La falta de apoyos de la administración educativa

Desde esta perspectiva de los siete capitales con respecto a la resistencia, se presenta generalmente, porque no se tiene sistematizada la innovación, de acuerdo a lo que expresa, Ramírez (Citado por Murillo y Otros, 1996:34) considera que la “sistematización es un procedimiento que permite registrar, ordenar y socializar la información de la experiencia pedagógica”.

Hay que recalcar que la sistematización en su sentido amplio, se convierte en un proceso que permite a los docentes llevar un registro de las diferentes metodologías desarrolladas en el salón de clase; el compartir estos registros con otros docentes, permite enriquecer el quehacer educativo. Este es un proceso que puede ser confrontado con otras experiencias de una manera flexible, donde lo más importante es obtener nuevas experiencias que servirán de base para nuevos conocimientos. El docente

en su práctica pedagógica realiza o lleva a cabo estrategias para lograr aprendizajes significativos, pero muchos de ellos se pierden u olvidan por no desarrollarlo en la planeación respectiva.

Por otro lado es importa reconsideren tres condiciones para el logro de la innovación:

- Viabilidad político cultural. Las innovaciones deben de estar presente en diversos espacios, no debe de estar exclusivamente en un espacio determinado. Dentro del proceso educativo, se deben reflexionar las acciones, tanto de los estudiantes como de los docentes, pero también todo lo que está alrededor, incluyendo, lo siguiente: administrativo, recursos, estrategias, contexto, las metodologías etc, Los elementos mencionados, fungen un papel primordial para que sean modificados directamente y puede existir la innovación.

Por lo tanto es preciso tomar en cuenta que pueden existir controversias que pudieran suscitarse en el proceso educativo para diseñar y desarrollar una propuesta que se dirija a la innovación. “La construcción de la viabilidad política supone negociación entre quienes propulsan la innovación y los grupos de poder que se opone a ella”.Aguerrondo, 1992, citado por Blanco, Messina 2000:56).

- Viabilidad organizativa y administrativa. Para que haya éxito y se logre la innovación, es fundamental cambiar procedimientos administrativos. Esto facilitaría el proceso de innovar.
- Viabilidad material. Esto no debe ser una limitante, más bien es el camino posible con el cual se puede desarrollar una innovación, porque está viabilidad material te permite cambios en cuestión de recursos posibles a utilizar por parte de docentes y alumnos, para el desarrollo de la práctica.

Factores que afectan la labor de innovar.

Si bien es cierto que existen factores que entorpecen, la labor de innovar siendo las siguientes:

- *Disponibilidad de tiempo.* Se requiere que todo profesor tenga disposición y tiempo, para aprender nuevas estrategias o procedimientos para elaborar materiales propios de acuerdo a la temática que se trabajará en clase, actividades extracurriculares que realizan los profesores en espacios institucionales, en sus hogares, etc.
- *Presupuesto.* Contar con suficiente recurso económico para elaborar material didáctico, no tener presente este recurso limita de cierta manera el actuar del docente.
- *Cansancio (desgaste físico y emocional).* Algunos docentes tienen doble jornada de trabajo, son elementos que contribuyen al no realizar adecuadamente las actividades extracurriculares, por

lo cual existe un desgaste tanto físico como emocional Estévez (1989:1) menciona que “El agotamiento docente y la acumulación de exigencias sobre el profesor esto es provocado principalmente por causas de presión que se ejercen sobre el profesorado procedente de la sociedad, la acumulación de responsabilidades y la aparición de la ansiedad”.

Considero que estos factores de cierta manera influyen en los docentes para realizar su práctica, lo cual la institución debe calendarizar a través de los trabajos de academia, tiempo y que esto no afecte su jornada de trabajo, y esto permitirá a los docentes compartir experiencias y estrategias metodológicas que han desarrollado al interior del aula y así se tendrá otras expectativas que se están abordando en las prácticas.

Sin lugar a duda el factor principal en el sistema educativo, son los profesores quienes están involucrados en los centros educativos, y que están comprometidos a mejorar la democracia escolar. Buscando intercambiar una educación integral, a través de las experiencias de los estudiantes. Es de suma importancia que los involucrados en el nivel educativo sean flexibles a todas las acciones del docente y de su renovación pedagógica. Hoy en la sociedad que actualmente se está viviendo existen diferentes puntos de vistas en cuanto a expresiones ideológicas, por lo cual una manera correcta de saber si realmente es razonable lo que se está realizando es la reflexión., que conlleva a elegir un cambio, que esto dependerá de los objetivos propuestos y de lo que se tiene.

Algunos elementos que son necesarios para promover la innovación y que nos permite lograr un cambio:

- Equipos docentes sólidos y comunidad educativa receptiva. La innovación requiere de docentes con mentes abiertas y actitudes positivas, que tengan ganas de compartir objetivos, experiencias, proyectos comunes, para lograr buscar una transformación en el aula.
- Redes de intercambio y cooperación, colaboradores críticos. La innovación es un elemento principal, que requiere del apoyo y la unión entre los docentes, sin lugar a dudas es necesario aprovechar las redes presenciales y virtuales, haciendo uso de las tecnologías de la información y la comunicación, con el propósito de tener diversas opiniones externas, que permitan la colaboración de docentes de otros lugares y esto enriquecerá el conocimiento pedagógico y tener perspectivas de análisis e intervención para la práctica docente.

- El planteamiento de la innovación y el cambio dentro de un contexto territorial. Las diversas organizaciones educativas, tienen mayor posibilidad de mejorar sus iniciativas innovadores para fortalecer su institución .
- El clima ecológico y los rituales simbólicos. Para lograr que se de la innovación un factor principal en el , es que exista un buen ambiente en las realciones interpersonales, ya que es un elementos necesario para que se de un ttabajo colaborativo
- Institucionalización de la innovación. Sin lugar a duda el termino de innovación, no se tiene que ver como un termino muy lejano, este termino forma parte de la vida del aula y del buen funcionamiento de la institución.
- La innovación, si no avanza, retrocede. La innovación no debe de retroceder ante cualquier situación, la innovación te permite reflexionar, para no hacer siempre lo mismo en el aula.
- Vivencia, reflexión y evaluación. En la vida es necesario tener oportunidades de poder elegir “innovación” , pero hay que reflexionar con gran profundidad, en donde te permita darle un al seguimiento, valoración y evaluación para ver donde estan fallando esos procesos pedagogicos implementados

La importancia de las innovaciones en aula.

El arte de innovar en el salón de clases, te permite presentar acciones propositivas, así como reforzar valores, trabajar de manera colaborativa, armónica y organizar la realización de las actividades que se construyen al interior del aula y permite la participación de los estudiantes, aportando una información relevante y congruente con respecto al tema, además genera confianza, haciendo sentir que cada uno de ellos es importante para el docente y para su propio aprendizaje.

El aula es un espacio, que permite, aportar información relevante entre los participantes, es realmente un escenario de auténtico aprendizaje. El aula, cada clase, tiene su propia esencia, te permite interactuar intercambiando ideas, compartiendo la manera de cómo se enseña entre colegas y por lo tanto el resultado seria distinto y esto se convierte para el alumno en un aprendizaje significativo, es importante que existan grupos colaborativos, que piensa, actúa, comparte y ofrece las bases para una transformación continua de las prácticas educativas, son innovadoras si se logra que todos los agentes

las realicen con un auténtico pensamiento renovador, situado en la verdadera transformación y aportando las mejores soluciones a los problemas formativos.

Por lo tanto innovar en el aula, el docente, debe de vencer el miedo, ser capaz de experimentar, atreverse a dar una clase distinta, tomar riesgo para mejorar su práctica, descubriendo y aportando contenidos día a día para lograr aprendizajes significativos en los estudiantes, a través de temas que se aborden mediante un análisis, reflexiones, actividades emprendedoras y lo asocie con su vida personal. Así, le permitirá a los estudiantes tener siempre una actitud con entusiasmo para asistir y desarrollar, colaborar en todas las actividades que se implementen en el aula, entonces, sería, el logro más importante del proceso educativo, es decir en el aula el docente debe de buscar que el estudiante, se sienta con plena confianza y seguridad, que a través del proceso de enseñanza-aprendizaje que se desarrolle en la clase, logrará alcanzar sus metas establecidas.

Las mejores innovaciones son aquellas que brotan espontáneamente en la práctica educativa, desde el momento en que los docentes han incorporado en sus actuaciones el deseo de mejora. Lo que busca es lograr aprendizajes significativos en los estudiantes, haciendo uso del espacio áulico con el propósito de enriquecer los conocimientos, por lo tanto todo docente debe mejorar su quehacer didáctico, Los temas que se abordan deben de ser de sumo interés para el estudiante, por lo que cada profesor debe de buscar que en su quehacer didáctico coadyuven al gran interés por el estudiante. Cada profesor debe de realizar una autoevaluación sobre su quehacer pedagógico y didáctico.

El docente en su práctica pedagógica debe buscar que sea innovadora, porque una práctica innovadora siempre está en constante cambio, esto quiere decir que no debe darse siempre de la misma manera la praxis, porque en el aula, semestre con semestre son personalidades y características diferentes en los estudiantes, con la finalidad de lograr existir en su práctica.

Es importante que el docente reconsidere que las nuevas generaciones, están incursionando en un mundo donde la tecnología siempre la utilizan, donde no se quedan nada más con la información obtenida en clase, buscan nuevas formas de reforzar los contenidos, es momento oportuno de innovar, haciendo uso de ese mundo digitalizado vinculando esas herramientas a la práctica educativa.

Conclusión

En este escenario de la innovación educativa y la didáctica, las instituciones educativas en nuestro caso la Universidad Veracruzana, debe responder a una sociedad en medio de crisis en las organizaciones, de los contenidos de enseñanza, la manera en que son abordados los temas, del papel de los docentes como facilitadores de estrategias de aprendizaje, y por otro lado un cambio en las estrategias actuales para la innovación, recursos, procesos y prácticas escolares que se puedan desarrollar en el aula.

El docente a través de su práctica que desarrolle al interior del aula, él debe de buscar que el estudiante, se sienta como parte del grupo, tenga confianza al participar, se integre de manera armónica para trabajar en el grupo, está es una manera de aprender - aprender a compartir, esto le permitirá al alumno enriquecer su aprendizaje. Por lo tanto la innovación debe de iniciar con lo que se tiene y a partir de ello, se busca la transformación en la práctica docente además de que debe ser analizada, discutida y mejorada en lo colectivo a través de las academias.

Al implementarse la innovación en el quehacer didáctico requiere de la creatividad y del potencial de todas y cada una de las personas involucradas en el ámbito educativo por lo que se recomienda a que los docentes y la institución universitaria consideren que es necesario que se tomen en cuenta con respecto a los procesos de innovación en el quehacer didáctico lo siguiente:

- El docente cambie o transforme esas estrategias didácticas que desarrolla al interior de su práctica para que sea innovadora, que busque nuevos métodos logrando enfatizar la creatividad, actitud crítica y confianza en los estudiantes.
- La institución cuenta con recursos suficientes de innovación para el trabajo que desarrolle el docente en el aula.
- La institución implementa cursos para mejorar las relaciones interpersonales entre los docentes, esto permitirá compartir experiencias que desarrollan al interior del aula.
- Gestionar cursos de formación y actualización para que los docentes tengan elementos para enriquecer su práctica.
- La institución gestione el recurso para realizar videoconferencias.
- Las aulas tengan pizarrones de sketch es un recurso innovador para el desarrollo de la práctica docente.

Bibliografía.

- Blanco, R. y Messina, G. (2000). *Estado del Arte sobre Las Innovaciones Educativas en América Latina*. Santiago de Chile, Convenio Andrés Bello.
- Cañal, de León y Pedro y otros. (2002) *La innovación educativa*, Madrid. Un instrumento de desarrollo .Wilfredo Rimari Arias.
- Carbonell, J. (2001). *La aventura de innovar: El cambio en la escuela*. Madrid: Morata.
- Estevez, J. M. (1989). *El malestar docente*. Barcelona, Lara ^a Edit. Paidós.
- Torres H, y Argentina D. (2009). *Didáctica general*, Padilla. – 1^a. ed. San José, C.R.: Coordinación Educativa y Cultural Centroamericana, CECC/SICA,
- Ministerio de Educación Pública. (2000) *La Práctica Pedagógica Innovador en el Aula y en la Escuela y su Sistematización*. San José, Costa Rica, SIMED,
- Ministerio de Educación – dinesst – (2003). *Equipo de Innovaciones Educativas*. Guía de Monitoreo. Lima-Perú. Jaume
- Imbernón, F. (1996), *En busca del discurso perdido*”, Edt. Magisterio del Río de la Plata, Buenos Aires-Argentina.
- Pascual, R. (1998). *La gestión educativa ante la innovación y el cambio*. Madrid. Un instrumento de desarrollo. Wilfredo Rimari Arias.

Referencia electrónica

- www.intersedes.ucr.ac.cr □ R
- www.fondep.gob.pe/boletín/innovación.pdf.